

# IL TEMPO

DIREZIONE, REDAZIONE e AMMINISTRAZIONE: (00187) ROMA, piazza Colonna 36B - Tel. 875881 - telex 814087 - telefax 8758899 - Spedizione abbon. post. Gruppo 1/70 - Concess. di pubblicità associate SFE, via G. B. Vico, 3 - Tel. 3696 - telex 812815 - SIFTA, via degli Scolopi 23 - Tel. 361751 - telex 812763

7 LUGLIO 1991

## Sul lago di Bolsena, all'Isola Bisentina

### C'è anche la barca per andare ai concerti

LA MUSICA d'estate vive anche di natura e se unisci una suggestiva evocazione storica e il fascino di un'isola sul lago, ecco il quadro dell'Accademia Bisentina, uno «stage» intensivo per giovani concertisti italiani e stranieri che si articolerà, dal 19 al 26 luglio. In momenti di studio e di attività concertistica e che darà vita a un'orchestra-laboratorio. (L'orchestra Romana Internazionale O.R.I.). Il lago di Bolsena e l'isola Bisentina — se non erro legata alla nera pagina del Medioevo riferibile alla soppressione di Amalasantha, figlia di Teodorico, da parte del cugino Teodato — ricca di tesori architettonici del Sangallo e forse dello stesso Vignola, sarà metà dell'Accademia, retta da Massimo Pradella per la direzione d'orchestra e da Rocco Filippini per lo stage di Violoncello, con un attraente calendario di attività, illustrate dallo stesso Pradella nel corso di un simpatico incontro al fresco di Villa Fendi alla Camilluccia.

L'intervento iniziale di Valeria Moriconi, madrina e amante dei giovani e del-

la musica, è stato di buon auspicio per un felice lavoro che avrà i suoi culmini nel concerto, tutto haydniano del 22 luglio, in quello da camera del Solisti dell'O.R.I. (23), di Dvořak e di Haendel con i Fuochi d'artificio nel Chiostro (24), un secondo concerto da camera del Solisti dell'O.R.I. (25) e un finale concerto sinfonico (26) nel nome di Bach (Brandeburghese n. 4) e di Paganini (1 concerto in re magg.).

Mentre, così, s'intende, per il secondo anno consecutivo, valorizzare e incoraggiare giovani musicisti valenti, al di fuori e al di là di strette lottizzate che non equivalgono a genuini perfezionamenti musicali, l'accogliente e boscosa Isola Bisentina, ricca, fra l'altro, di fauna rara, di chiostri e di chiese (basti la Chiesa Maggiore ove si tengono i concerti) ripristinate all'antico splendore dal principe Giovanni Del Drago, attende il suo pubblico (imbarchi ore 20.20, 20.30, 20.50, 21 per i concerti delle 21.15).

R. Bonv.