

Condividi Segnala una violazione Blog successivo»

Crea blog Entra



# inArte

## Multiversi

idee arte eventi

Home page

Rassegna stampa

Archivio video

Cromie in loco

lunedì 28 maggio 2012

## Ciak al Castello

Comunicato stampa

Dal 20 giugno 2012 al 6 gennaio 2013 il Castello Odascalchi di Bracciano ospita la mostra *Ciak al Castello - Cinquant'anni di Cinema al Castello Odascalchi di Bracciano*, dedicata alle produzioni cinematografiche, televisive e ai documentari girati nello storico maniero dal 1950 a



oggi. Una pagina recente della sua lunga Storia scritta attraverso un rapporto fertile e ricco di scambi con il Cinema, che da più di sessanta anni invade sale, corti, torri e camminamenti, rivela spazi riposti e chiusi al pubblico.

Con una selezione di filmati, foto e costumi di scena la mostra ritrova i **set** di film, fiction televisive e documentari girati nelle sale e negli esterni, spesso reinventati da registi e scenografi grazie ad un prolifico scambio con il Castello e le sue suggestioni.

*Venere imperiale, Il tormento e l'estasi, La cintura di castità, C'era una volta*: le grandi produzioni del passato firmate dalla regia di maestri come **Jean** Delannoy, Carol Reed, Francesco Rosi e Pasquale Festa Campanile. *Othello, Il cuore altrove, Commediasexy, Oggi sposi*: le produzioni più recenti di Oliver Parker, Pupi Avati, Alessandro d'Alatri, Luca Lucini, registi dei nostri giorni. *Elisa di Rivombrosa, Edda Ciano Mussolini e Coco Chanel*: le fiction televisive di grande successo e anche *Superquark* e *Ulisse - Il piacere della scoperta* che hanno portato il grande pubblico televisivo al Castello Odascalchi.

Attraverso installazioni video con immagini di 20 tra i più di 150 film girati al castello (ritrovati attraverso un paziente lavoro di ricerca) la mostra guida il pubblico in un percorso nell'architettura reale, nella quale il pubblico si muove, e nell'architettura immaginata e costruita dal Cinema: prigione e fortezza ma anche convento e collegio, luogo di fuga dal mondo dove si compiono destini e si ordiscono trame; castello fatato e serraglio moresco, luogo di fiabe senza tempo e di racconti giocosi.

Grandi attori e bravi interpreti – tra cui Charlton Heston e Rex Harrison, Tony Curtis e Monica Vitti, Gina Lollobrigida e Sophia Loren, fino a Rocco Papaleo, Giovanna Mezzogiorno e Massimo Ghini – si ritrovano idealmente nelle sale e nei luoghi in cui hanno dato il volto a personaggi, voci della lunghissima Storia del Castello Odascalchi di Bracciano.

### Il numero in edicola



### Archivio numeri arretrati

[Gennaio/Febbraio 2012](#)

[Ottobre 2011](#)

[Settembre 2011](#)

[Luglio/Agosto 2011](#)

[Giugno 2011](#)

[Maggio 2011](#)

[Marzo/Aprile 2011](#)

[Febbraio 2011](#)

[Gennaio 2011](#)

[Novembre/Dicembre 2010](#)

[Ottobre 2010](#)

[Agosto/Settembre 2010](#)

[Luglio 2010](#)

[Giugno 2010](#)

[Maggio 2010](#)

La mostra è stata promossa da Maria Pace Odescalchi, attenta e sensibile a iniziative capaci di valorizzare e far conoscere la dimora storica e il suo patrimonio, con la cura di Maurizio Conte, Romano Milani e Luigi Piccolo.

Con il patrocinio della Presidenza del Consiglio dei Ministri, del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, della Presidenza del Consiglio Regionale del Lazio, della Presidenza del Consiglio Provinciale di Roma e del Comune di Bracciano.

La mostra è sponsorizzata da Allianz Bank con il contributo della Presidenza del Consiglio Regionale del Lazio, della Presidenza del Consiglio Provinciale di Roma, della [Camera](#) di Commercio di Roma, della Roma Lazio Film Commission e della Fondazione Livio IV Odescalchi. È realizzata dall'Associazione Culturale Opere.

Titolo mostra: Ciak al Castello - Cinquant'anni di Cinema al Castello Odescalchi di Bracciano

A cura di: Maurizio Conte, Romano Milani, Luigi Piccolo

Sede: Bracciano (RM), Castello Odescalchi

Durata: 20 giugno 2012 - 6 gennaio 2013

Publicato da francescomas a 17:10 

Etichette: [castelli medievali](#), [location cinematografiche](#), [mostre documentarie](#)

## O commenti:

[Posta un commento](#)

[Post più recente](#)

[Home page](#)

[Post più vecchio](#)

[Iscriviti](#) a: [Commenti sul post \(Atom\)](#)

[Marzo/Aprile 2010](#)

[Febbraio 2010](#)

[Gennaio 2010](#)

[Novembre/Dicembre 2009](#)

[Ottobre 2009](#)

[Settembre 2009](#)

[Agosto 2009](#)

[Luglio 2009](#)

[Giugno 2009](#)

### Archivio post

▼ [2012](#) (51)

▶ [giugno](#) (2)

▼ [maggio](#) (9)

[Capogiro](#)

[Matteo Cremona. Crash](#)

[Ciak al Castello](#)

[Chiusa a Potenza la mostra di Michele Tedesco](#)

[Le avventure della forma](#)

["Sacre Visioni" al TGR Basilicata](#)

[I vincitori del concorso "Sacre Visioni"](#)

[Lucio Fontana. Hic et Nunc](#)

[Aperitivo con l'autore](#)

▶ [aprile](#) (11)

▶ [marzo](#) (8)

▶ [febbraio](#) (14)

▶ [gennaio](#) (7)

▶ [2011](#) (181)

▶ [2010](#) (191)

▶ [2009](#) (326)

▶ [2008](#) (75)

### Archivio rubriche

[Persistenze](#)

[Forme](#)

[Cromie](#)

[CineCromie](#)

[FotoCromie](#)

[Eventi](#)