

la Repubblica

TROVAROMA

18-24 LUGLIO 1991

Perfezionamento sull'Isola Bisentina

L'ORF- Orchestra Romana Internazionale - ha organizzato dal 19° al 26 luglio un corso di alto perfezionamento sull'Isola Bisentina nel Lago di Bolsena, dedicato al solista e all'orchestra da camera, sotto il nome di Accademia Bisentina. Ne è direttore artistico Massimo Pradella. Il primo celebre solista a farvi uno stage è il violoncellista Rocco Filippini (il 20, 21 e 22); stage che si conclude con un concerto nella Chiesa Maggiore dedicato a Haydn con i giovani dell'ORI (orchestra che si forma ogni anno e accoglie giovani strumentisti italiani e stranieri) e Filippini in veste di solista e direttore. La sera del 23 concerto dei solisti dell'ORI, e dal 24 al 26 stage di Massimo Pradella con concerti ogni sera il 24, però, i concerti sono tre (ciascuno con un solo lavoro) nella Sala del Convento, direttore Claudio Paradiso, nella Chiesa Maggiore e nel Chiostro, direttore Stephen Kramer. La sera del 25 nella Sala del Convento, concerto dei Solisti ORI e il 26 nella Chiesa Maggiore concerto finale: musiche di Bach e Paganini dirette da Massimo Pradella con l'Orchestra ORI e i suoi solisti. L'Isola Bisentina è una delle meraviglie d'Italia per la bellezza naturale e le opere d'arte che contiene, oltre che per essere luogo d'incontro di diverse specie di uccelli.

(l.k.)