

ARTempi

Fantasie romantiche rivivono nei set cinematografici del Castello Odescalchi

Giugno 8, 2012 [Mariapia Bruno](#)

Luogo dove prendono vita fantasie romantiche e storie di nobildonne e cavalieri, il castello ha sempre riscosso un grande successo nell'immaginario collettivo, divenendo luogo ideale per l'ambientazione, spesso molto riuscita, di diversi set cinematografici. Che sia fortezza, palazzo o prigione, il maniero racconta – tra torri e segrete – di un mondo lontano, medievale, rinascimentale, un mondo tanto diverso dal nostro quanto straordinariamente affascinante. Ed è proprio intorno a un luogo magico come questo che prende vita la mostra *Ciak al Castello*, dal prossimo 20 giugno visibile al Castello Odescalchi di Bracciano. Si tratta di una retrospettiva che si snoda in sette sezioni, ognuna delle quali sembra il titolo di un capitolo di un romanzo cavalleresco – Sulle rive di un lago tempestoso, Tra torri e bastioni, Segrete e Segreti, Sospiri e palpiti, D'armi e d'eroi, Divi e dame, Nel Castello che non c'è.

Visibile fino al 6 gennaio 2013, la retrospettiva mette a confronto, attraverso una serie di filmati e di produzioni girate nella sede ospitante, il percorso reale del set con quello virtuale riprodotto dal cinema. Dai grandi film come *I cadetti di Guascogna* (1950), con protagonista Ugo Tognazzi – che descrive un castello circondato da una natura nemica e impetuosa, uno sfondo quasi "classico" per un luogo considerato teatro di intrighi, lotte e potere –, a *Lucia di Lammermoor* (1971) di Mario Lanfranchi, alle fiction *Virginia, la monaca di Monza* ed *Elisa di Rivombrosa*, una passeggiata da non perdere tra filmati, foto e costumi di scena.

[@ARTempi](#)

[@MariapiaBruno](#)

Set cinematografici rivivono al Castello Odescalchi



La Badessa di Castro-
1974-Scalone

[Visita la gallery](#)

Castello Odescalchi mostra



Ultimi messaggi del Blog:



[Tra realismo autocritico e pensiero metafisico, Roma accoglie Salvador Dali](#)

[Keith Haring ospite della Reggia di Caserta](#)

[Capogiro, una mostra da far girare la testa](#)

[La bulimica gestualità di Cristina Lei Rodriguez](#)

[Annuali Ceade](#) [Film Cinema](#) [Cinema Film](#) [Castello](#) [Marvel Film](#)