

Il Messaggero

• Abbonamenti facilitati alle aperture di prezzi dei quotidiani: con il Messaggero TV il mensile € 2,15 • Prezzi promozionali: in Umbria € 0,90; nelle Marche € 0,90; nel Molise il Messaggero • il Quotidiano del Molise € 0,90; Nella provincia di Grosseto, Livorno e Arezzo il Messaggero • il Quotidiano € 0,90; in Toscana il Messaggero • Quotidiano € 0,90; la domenica con Tutto Messico € 1,00; nel Mezzogiorno • il Quotidiano del Molise € 0,90; Nella provincia di Grosseto, Livorno e Arezzo il Messaggero • il Quotidiano € 0,90; in Toscana il Messaggero • Quotidiano € 0,90; la domenica con Tutto Messico € 1,00

ANNO 126 - N° 243 - € 0,90 Italia - IL GIORNALE DEL MATTINO - MERCOLEDÌ 6 SETTEMBRE 2006 - S. ZACCARIA PROFETA

Tre giorni di spettacoli e party dagli Odescalchi a Bracciano, con seicento invitati all'apertura di "Opere Festival" Oh che bel castello d'arte e mondanità

di ROBERTA PETRONIO

Musica, danza, prosa, arte: tra le imponenti mura del Castello Odescalchi fervono i preparativi per l'imminente apertura di un inedito scrigno di spettacoli e manifestazioni. Ma prima della "prima", c'è spazio per un assaggio. *Opere Festival* offre oggi qualche gustosa anticipazione della kermesse, in scena la prossima settimana a Bracciano: per tre sere di seguito - dal 14 al 16 settembre - il maniero quattrocentesco si trasformerà in cittadella-palcoscenico, con inevitabile contorno di mondanità.

La preview punta su un cocktail a stretto contatto con il cast, e i promotori dell'evento **Maria Pace Odescalchi e Maurizio Conte**, direttore di *Opere*. Per chi si aspetta di essere ricevuto dalla principessa nello storico-copialazzo di famiglia in piazza SS. Apostoli, la sorpresa di una location inedita: un interno privato in zona via Sanno dove un ristretto gruppo di ospiti - per lo più addetti ai lavori - sono convocati dopo il tramonto. Il regista e autore di testi teatrali **Alberto Bassetti**, arruolato nella task force del Festival per dirigere la sezione prosa, apre il suo originale appartamento con un inatteso affaccio sulla Basilica di San Giovanni. Giardino di palme confinante con le vecchie mura, e schermi su cui scorrono video-curriculum dei protagonisti e del celebre castello, contenitore di arte e cultura fin dai tempi di Baldassarre Odescalchi (metà dell'800), balzato negli ultimi anni alle cro-



Isabel Russinova con il fidanzato e, a destra, l'attrice **Piera degli Esposti**. Qui sotto, la padrona di casa, principessa **Maria Pace Odescalchi**, nel cui castello di Bracciano sarà ospitata la tre giorni di arte e spettacolo *Qui accanto*, l'ambasciatore francese **Yves Aubin de La Messuzière** e, alla sua destra, **Maria Pia Fanfani**



nache anche come sfondo di grandi matrimoni, il più mediatore quello tra Eros Ramazzotti e Michelle Hunziker.

Nel gruppo di artisti radunati stasera per lanciare la prima edizione, ci sono **Piera degli Esposti** con *Lesue* ("Poesie al femminile"), **Isabel Russinova**, nella veste di autrice e interprete di fiabe, **Francesca Merloni**, approdata di recente alla poesia contemporanea. Si esibiranno presto insieme con grandi

maestri della musica e della danza, come il violinista **Felix Ayo** e l'etiope **Luciana Savignano**, occupando in simultanea la Corte d'Onore, il Giardino Segreto, la Sala dei Cesari e le Armerie, mentre le vecchie cucine del castello sfoceranno pizza cotta a legna.

Alla grande serata di apertura fissata per giovedì prossimo sono in lista seicento invitati, un mix di intellettuali, imprenditori, aristocratici e, viste le

premesse, una buona fetta di alta società. C'è chi ha già confermato la presenza da tempo, seguendo l'esempio di **Maria Pia Fanfani**. La lista dei patrocini ottenuti dal Festival fa

prevedere numerose presenze istituzionali, dal ministro dei Beni culturali **Francesco Rutelli** al sindaco **Walter Veltroni**, dai presidenti della Regione Lazio e della Provincia di Roma, **Piero Marrazzo** ed **Enrico Gasbarra**, alla sindaco di Bracciano **Patrizia Riccioni**. Atteso anche l'ambasciatore di Francia in Italia **Yves Aubin de La Messuzière**, sulla scia della Fondazione franco-italiana **Nouveaux Mécènes** - Nuovi Meccena-